

الأخوة الإنسانية

النص :

ها هي الطبيعة لا تنفك تذكر الإنسان من حين إلى حين أنها ما برحت سيّدة الميدان ، و إذا النَّاسُ في دُعرٍ ما بعده دُعر . فالبراكين و الزلازل و الأعاصير قد حوّلت مُدنهم و قراهم أطلالا و عبثت بزرعهم و ضرعهم

و (هدّمت) في طرفة الجفن جهودَ أجيالٍ و أجيالٍ . و إذا المساكنُ التي بَنَوْها حُصُونًا ضِدَّ المَوْتِ تغدو فِخاخًا لَهم و مَقابرَ فينتشر المَوْتُ انتشارَ النَّارِ في الهَشِيمِ ... حَقًّا إِنَّها النَّازِلَةُ الصَّمَاءُ . ذلك قليلٌ مِنْ كثيرٍ مِمَّا يَحُلُّ بِالإنسانِ .. فَلِمَ لا يَتَّعِظُ بِالنَّازِلَاتِ ؟ و إلامَ يَتَواصَلُ تَجاهِلُ أخطارِ الكوارثِ ؟ متى نُدرِكُ الحاجةَ إلى حُلُولٍ تَقِينا هذه النَّائِبَاتِ ؟ ... أليس في الدُّروسِ عِبْرَةٌ و في التَّجاربِ خِبرَةٌ ؟ .. مِنْ حَسَنَاتِ هذه النَّكباتِ أَنَّها (توقّظ) الصَّمائِرَ ، و تُثيرُ التَّعاطُفَ بَيْنَ النَّاسِ . فلا تَكاذُ صرخةٌ تَنطَلِقُ مِنْ أيِّ بَلَدٍ حَتَّى يَسمَعها النَّاسُ في جَمِيعِ أنحاءِ العالَمِ و ها نحن في لَبْنانِ أبْتُلينا في خِلالِ شَهورٍ بِنَكتَتَيْنِ كَبيرَتَيْنِ ، الفِيزْيانُ في طرابلس و الزَّلْزالُ في الجَنُوبِ . ف(تجاوبت) أصداؤُهُما في كُلِّ أنحاءِ المَعمُورَةِ . و أخذتِ المَعوْناتُ تَدفُقُ عَلينا مِنْ كُلِّ صَوْبٍ . و لَكم هَزَنٌ مِنْذُ أَيَّامٍ أَنْ أتلَقَ رِسالَةً مِنْ رَجُلٍ في "هونغ كونغ" لا تَربطُني بِهِ أيُّ صِلَةٍ إِلَّا أَنَّهُ قَرَأَ كِتابي «مرداد» في نَصِّهِ الإنْجِلِيزِيِّ ، و قَرَأَ عَنِ الهَزَّةِ في لَبْنانِ ، فَكُتِبَ (يُستَفسِر) عَن سَلامَتِي ، و طَوَى كِتابَهُ عَن حِوالَةٍ بِمِبلَغِ خَمسةٍ و عَشرين جُنيهاً لِإِغاثةِ المَنكُوبينَ . حَقًّا إِنَّ الإنسانَ أَخو الإنسانِ و كَيفَما كانَ التَّعاوُنُ بَنى الأخوَةَ الإنْسانِيَّةَ المُنشُودَةَ . و أَوْضَحُ ما تَتَضَحُّ هذه الأخوَةُ في النَّكباتِ الجَماعِيَّةِ الَّتِي تَأْتينا مِنَ الطَّبيعَةِ أَمَّا النَّكباتُ الَّتِي يُنْزِلُها الإنسانُ بِالإنسانِ كَالحُروبِ فَمِنْ شَأْنِها أَنْ تَفْعَلَ العَكسَ تَمامًا . صَفْوَةُ القَوْلِ ، إِذا وَعَتِ البَشَرِيَّةُ قِيميَةَ التَّضامُنِ عاشت في سَلامٍ ، و إِنْ (تَجاهَلت) ذَلكَ جَنَّتِ الوِيلاتُ .

- ميخائيل نُعيمة "دروب" -

(بتصرّف)

الفهم و بناء المعنى :

(1) ما مُرادف كلمة " النَّازِلَة " و مرادف كلمة " المنشودة ": (0.5ن)

النَّازِلَة = / المنشودة =



2) أ- صُغِ بِتَعْبِيرِكَ الْخَاصَّ الْأَطْرُوحَةَ الَّتِي دَافَعَ عَنْهَا الْكَاتِبُ : (0.25ن)

ب - إِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ حُجَّةً مِمَّاثِلَةً : (0.25ن)

..... الحجة :

3) عَرِّضِ الْكَاتِبُ فِي النَّصِّ أخطارَ الكوارث الطبيعية . إِسْتَخْرِجْ مِثَالَيْنِ حَسَبِ الْمَطْلُوبِ : (0.5ن)

..... مثالا للأخطار النفسية :

..... مثالا للأخطار المادية :

4) قَالَ الْكَاتِبُ : «أَمَّا النَّكَبَاتُ الَّتِي يُنْزِلُهَا الْإِنْسَانُ بِالْإِنْسَانِ كَالْحُرُوبِ ، فَمِنْ شَأْنِهَا أَنْ تَفْعَلَ الْعَكْسَ تَمَامًا » .
هَلْ تُشَاطِرُهُ الرَّأْيَ ؟ عِلِّلْ إِجَابَتَكَ . (1.5ن)

٥) تَوْظِيفِ الْمَكْتَسَبَاتِ اللَّغَوِيَّةِ :

1) أ- أَجِبْ عَنِ الاسْتِفْهَامِ التَّالِيِ بِالْإِثْبَاتِ ثُمَّ بِالنَّفْيِ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِّ : (1ن)

أليس في الدروسِ عبرة و في التجاربِ خبرة ؟

..... الجواب مُثَبِّتًا :

..... الجواب مَنْفِيًّا :

ب - صُغِ جُمْلَتَيْنِ اسْتِفْهَامٍ تَتَعَلَّقَانِ بِالْمُكَوَّنَيْنِ الْمُسَطَّرَيْنِ فِي النَّصِّ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِّ : (0.5ن)

..... *

..... *

2) صُغِ مِمَّا يَلِي مَا يُنَاسِبُ مِنْ أَمْرٍ أَوْ نَهْيٍ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِّ : (1ن)

..... أَخَذَتِ الْمَعُونَاتُ تَتَدَقَّقُ عَلَيْنَا مِنْ كُلِّ صَوْبٍ

..... أَنْزَلَ الْإِنْسَانُ بِأَخِيهِ الْإِنْسَانَ النَّكَبَاتِ



3) أ - حوّل فعليّ الشرط و جوابه إلى صيغة المضارع و غير ما يجب تغييره مع الشكل التّامّ : (ن1)

كيفما كان التعاونُ بَنَى الإنسانِيّة المنشودة

ب - عوّض اسمَ الشرط "إذا" باسم شرط آخر يُفيد الطّرفيّة الزّمنيّة و حوّل فعليّ الشرط و جوابه إلى صيغة المضارع و اشكل شكلا تامّا : (0.75ن)

إذا وَعَت البشريّة قيمة التّضامن عاشت في سلام

4) استخراج من النّصّ اسما مقصرا و اسما ممدودا : (0.5ن)

الاسم المقصور :

الاسم الممدود :

5) أ - حدّد معاني الزّيادة في الأفعال الموضوعة بين قوسين في النّصّ : (1.25ن)

الفعل	المعنى
هَدَمَتْ	
تَوَقَّظَ	
تَجَاوَبَتْ	
يَسْتَفْسِرُ	
تَجَاهَلَتْ	

ب - كوّن جُملةً تُوظّف فيها فعلا مزيّدا يُفيد اعتبار الشّيء على صفةٍ مُستوحيا معناها من النّصّ : (ن1)

❖ الإنتاج : (10ن)

تَابَعَت صُحبة أفراد عائلتك نشرة الأخبار فتأثّرت والدتك بِمُشاهدِ الحربِ الفظيعة ، لكنّ شقيقك اعتبر الحربَ فرضا لِهَيْبَةِ الدّول و دعما لِمَكَانِيتها في العالم .
أنتج نصّا حجاجيّا لا يتجاوز خمسةً و عشرين سطرا تُنكر فيه على شقيقك مَوْقفَه و تُقنعه بأخطار الحروبِ على البشريّة و الحاجة إلى التّعايش السّلمي .



عملا موقفا



4 - الاسم واللقب.....

